

Informações e marcações

Coruchéus – Um Teatro em Cada Bairro  
Complexo Municipal dos Coruchéus  
Rua Alberto de Oliveira  
1700-019 Lisboa  
Tel.: 218 170 324  
E-mail: umteatroemcadabairro.corucheus@cm-lisboa.pt

Horário

Terça a sábado (encerra aos feriados)  
13h-19h

Como chegar

**Autocarro**  
46B, 206, 207, 701, 717, 727  
731, 735, 736, 738, 744  
749, 750, 755, 767 e 783


Metro

Linha Amarela | Estação de Entrecampos  
Linha Verde | Estação de Alvalade

Acessibilidade

Edifício térreo  
Casa de banho adaptada

Siga-nos

 corucheus.umteatroemcadabairro

Programação

agendalx.pt  
lisboa.pt/agenda/o-que-fazer

**Um Teatro Em cada Bairro  
é uma rede com 6 equipamentos:**

Avenidas, Rego, Avenidas Novas  
Boutique da Cultura, Carnide  
Casa do Jardim da Estrela, Estrela  
Cineteatro Turim, Benfica  
Coruchéus, Alvalade  
Quinta Alegre, Charneca, Santa Clara

Descubra-os na cidade.

Apoio:



UM  
TEATRO  
EM CADA  
BAIRRO

CORUCHÉUS

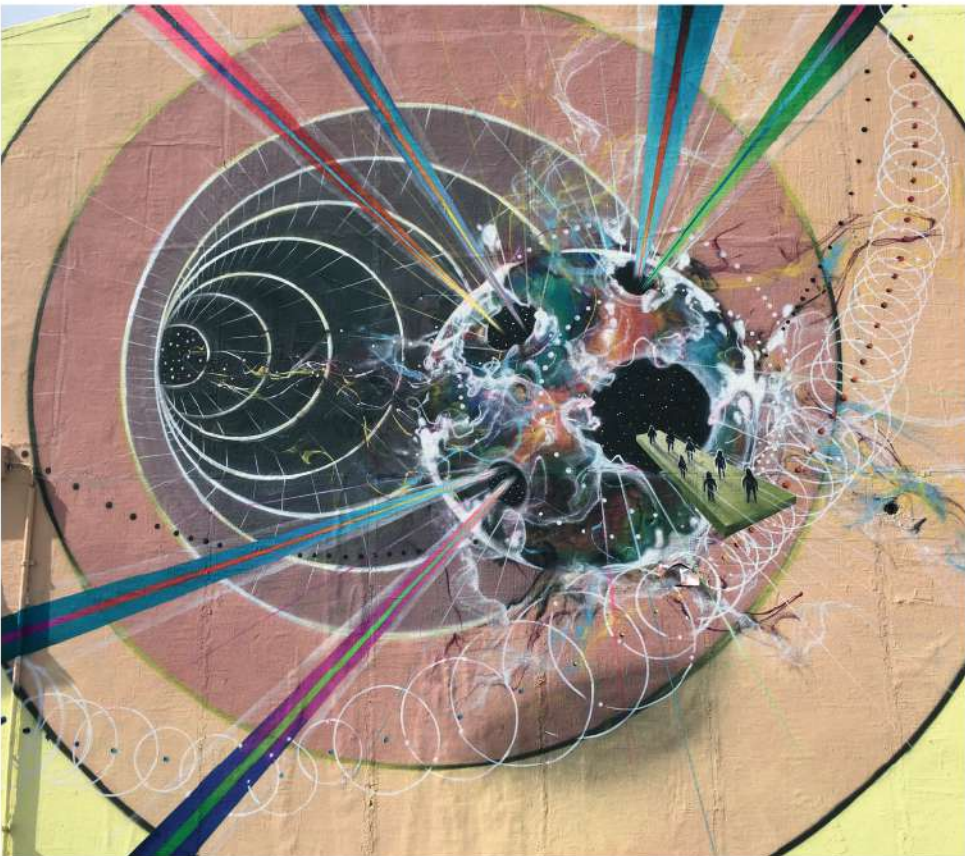
fev\_mar  
2026



EXPOSIÇÃO  
COISAS DO MEU TEMPO  
RAM

07 fev 2026 – 21 mar 2026

RAM, nome do artista plástico Miguel Caeiro desde que começou a pintar ilegalmente nas ruas em 1997, nasceu em 1976. Precursor do graffiti experimental e da arte urbana, tem trilhado um caminho único na criação de uma obra com uma linguagem inteiramente original e um estilo inconfundível no mundo da nova estética urbana.



Nasceu em Sintra, o que o obrigou a crescer na intersecção entre o mundo natural e selvagem e o mundo urbano e civilizado. O seu trabalho reflete isso mesmo, contendo uma predisposição inata para complementar opostos e assimilando ambos na criação de uma visão nova.

RAM é o nome que tem desde pequeno, uma alcunha que quer dizer “Rapid Aerosol Movement”. Como era rápido a pintar, adotou também esse nome como assinatura. É tido como um dos mais inovadores artistas urbanos contemporâneos. Tem participado em inúmeros festivais e eventos expositivos em todo o mundo, exposto regularmente o seu trabalho em mostras individuais e coletivas e feito curadoria artística de vários eventos.

Esta exposição é uma mostra antológica de 30 anos de carreira, que nos leva numa viagem temporal desde os anos 90, quando pintava murais na linha de Sintra, até aos dias de hoje, passando por diferentes fases de criação e abordagens artísticas, nas quais sobressai a ligação à natureza e o trabalho com e sob os quatro elementos: terra, água, ar e fogo.

Partindo do registo fotográfico do seu primeiro mural, RAM traça um diagrama concebido especificamente para as paredes do nosso espaço, onde desenha e ilustra as ligações e derivações que marcaram o seu percurso artístico.

Nesta exposição vamos encontrar um conjunto muito diversificado de obras, algumas inéditas, que vão desde pinturas, esculturas, pranchas de surf e skate, vídeos, recortes de jornais, flyers e objetos pessoais do artista que o acompanharam ao longo destes anos.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES

**07 fev | sáb | 15h00**  
INAUGURAÇÃO DA EXPOSIÇÃO COM VISITA GUIADA

**21 fev | sáb | 14h30**  
CINEMA  
**LAST MAN STANDING ORIGINAL RAW FILES**  
Exibição de vídeos seguida de conversa com o artista.  
**Marcação prévia | M/12 | Duração: 80 min**

**21 mar | sáb | 15h00**  
**FINISSAGE** COM EXIBIÇÃO DE VÍDEOS E CONVERSA

FEVEREIRO

12 fev | qui | 18h30

CINEMA

INSHADOW – LISBON  
SCREENDANCE

Por Associação Vo’Arte

O InShadow – Lisbon Screendance Festival regressa aos Coruchéus com uma sessão especial integrada no Shadow in Motion, dedicada à vídeo-dança. A exibição será seguida de uma conversa no final.

Marcação prévia | M/6 | Duração: 90 min

13 fev | sex | 18h00

VISITA GUIADA

ATELIÊ 11

De Uriel Orlow  
Complexo Municipal  
dos Coruchéus



© Bundesamt für Kultur, Florian Spring

Uriel Orlow abre as portas do seu espaço de trabalho para um momento de partilha e conversa. Artista multidisciplinar, desenvolve uma prática artística orientada para a investigação e frequentemente em diálogo com outras disciplinas e pessoas.

Marcação prévia | M/6 | Duração: 60 min

14 fev | sáb | 14h00-17h00

MERCADO DE TROCAS

TROCA O QUE JÁ NÃO  
USAS POR ALGO QUE  
VÁS USAR

O nosso primeiro Mercado de Trocas, onde vai ser possível trocar roupas, livros, acessórios e pequenos objetos que já não usa, por algo que lhe interesse.

Cada pessoa pode trazer até 10 objetos, que têm de estar em boas condições. Venha dar nova vida aos objetos, contribuindo para a sustentabilidade do planeta.

Participação livre

14 fev | sáb | 18h00

CINEMA

ELA É UMA MÚSICA

De Francisca Marvão

Viagem pelo mundo do rock feminino em Portugal. dos anos 1950 até à atualidade. As miúdas andam por aí, a rockar como se não houvesse amanhã.

Marcação prévia | M/12 | Duração: 94 min | 2019

21 fev e 21 mar | sáb | 16h30

VISITA GUIADA

O COMPLEXO  
MUNICIPAL DOS  
CORUCHEUS

Sabe o que significa coruchéus? Quem foi Alberto de Oliveira, que dá nome à rua? Qual a história do Palácio dos Coruchéus? Junte-se a nós para descobrir as respostas e venha conhecer de perto este oásis da cidade de Lisboa.

Marcação prévia | M/6 | Duração: 60 min

28 fev | sáb | 19h00

DANÇA

PANTERA E REDOR

Por Maria Antunes

Maria Antunes é interprete e criadora, com formação em *Street Dance* e *Clubbing Styles* integra estas influências na prática criativa e performativa que desenvolve a nível nacional e internacional desde 2008.

PANTERA é um solo improvisado que explora um processo contínuo de transformação, sugerindo forças latentes que se projetam sem aviso.

REDOR é uma performance de dança, onde as fronteiras entre controlo e submissão se confundem. Cada performance com conversa com a criadora no final.

Marcação prévia | M/16 | Duração: Aprox. 15 min

MARÇO

3, 10, 17 e 24 mar | ter | 18h30

FORMAÇÃO ARTÍSTICA

CURSO DE  
DRAMATURGIA  
FEMINISTA

Por Maria Giulia Pinheiro

Curso de escrita dramaturgíca criado por Maria Giulia Pinheiro, poeta, dramaturga, encenadora, *performer* e pesquisadora, atuando entre o Brasil e Portugal.

A partir de uma abordagem feminista, propõe-se a leitura de obras de mulheres artistas e o desenvolvimento de textos autorais para a cena.

Marcação prévia | M/16 | Duração: 90 min

7 mar | sáb | 15h e 17h

TEATRO

OS ANIMAIS  
FANTÁSTICOS

Por André Murraças e Canário Bonacheirão

Espetáculo baseado nas fábulas de Esopo e de La Fontaine. A cigarra e a formiga, a lebre e a tartaruga, ou a raposa e o corvo, são as personagens destas curtas histórias, que nos mostram as consequências das nossas ações perante os outros.

Marcação prévia | M/6 | Duração: Aprox. 30 min

14 mar | sáb | 15h30

OFICINA PARA FAMÍLIAS

HISTÓRIAS CURIOSAS,  
CANÇÕES SABOROSAS

Por Associação A PAR

Momento de interação e partilha, onde se redescobre o prazer de brincar com gestos, sons e palavras através de canções, rimas e histórias que encantam.

Marcação prévia | Para famílias com crianças dos 3 aos 6 anos | Duração: 45 min

20 mar | sex | 10h30

MANIFESTAÇÃO DE  
ATIVISMO ARTÍSTICO  
EM CONTRAMEDO

Pelo Plano Nacional das Artes

O Plano Nacional das Artes celebra o encerramento da #2 Bienal Cultura Educação, com um projeto artístico multidisciplinar, de seu nome em contramedo. Esta ação colaborativa, de pendor nacional, que culminará numa manifestação de ativismo artístico contra o medo, terá o nosso espaço como um dos pontos de encontro.

20 mar | sex | 18h00

VISITA GUIADA

ATELIÊ 40

De Vasco Araújo

Complexo Municipal  
dos Coruchéus



Vasco Araújo nasceu em Lisboa, em 1975. Através de uma obra eclética, que abrange diversos suportes, como o vídeo, a escultura, a fotografia, a instalação e o teatro, o artista apresenta-nos uma reflexão sobre a relação entre o indivíduo e o mundo que o rodeia.

Marcação prévia | M/6 | Duração: 60 min

DIA MUNDIAL DO TEATRO

27 mar | sáb | 21h00

TEATRO

NOT A LOVE LETTER

A partir da obra de Fernando Pinto do Amaral. Casa Cheia Associação Cultural

Not a Love Letter é uma pintura da vida quotidiana na sua mais vertiginosa e inevitável monotonia, que nos leva quase sempre à desistência.

Marcação prévia | M/12 | Duração: 45 min

À TARDE, NOS CORUCHÉUS

25 fev | 15h00

DANÇA

BAILE DOS CORUCHÉUS

Música, convívio e uns passos de dança: venha ter connosco nesta tarde e dançar ao som das grandes canções portuguesas dos anos 60, 70 e 80.

Entrada livre | Duração: 90 min

25 mar | 15h00

VISITA GUIADA

O COMPLEXO  
MUNICIPAL DOS  
CORUCHÉUS



© Arquivo Municipal de Lisboa

Venha conhecer de perto todas as valências que constituem o Complexo Municipal dos Coruchéus, abordando a sua história, e o que significa coruchéus.

Marcação prévia | Duração: 60 min

PROJETOS DE  
CONTINUIDADE

Segundas-feiras | 18h45

FORMAÇÃO

ATELIÊ DE TEATRO  
DOS CORUCHÉUS

Grupo de teatro informal para jovens dos 15 aos 18 anos, sob a orientação das atrizes Flávia Gusmão e Rita Brütt.

Terças-feiras | 17h00

FORMAÇÃO

CHI KUNG

Por Manuel Cristiano

Em parceria com a Biblioteca dos Coruchéus | BLX. Aulas regulares e abertas ao público. Todas as terças-feiras no nosso espaço e às quintas-feiras na Biblioteca dos Coruchéus.

Marcação prévia: bib.corucheus@cm-lisboa.pt. M/6 | Duração: 60 min

Todas as iniciativas  
são de entrada gratuita,  
sujeita à lotação

Marcação obrigatória  
quando indicado para:

umteatroemcadabairro.  
corucheus@cm-lisboa.pt  
ou 218 170 324

PROGRAMA SUJEITO A ALTERAÇÕES

Espaço gratuito para ensaios e trabalho artístico  
Mais informações e inscrições: umteatroemcadabairro.corucheus@cm-lisboa.pt

Os Coruchéus disponibilizam o seu espaço à comunidade, de forma gratuita, para realização de trabalho artístico, nos seguintes dias e horários:  
Terça-feira a sábado, das 10h às 13h e das 19h às 21h • Domingo: das 10h às 21h • Segunda-feira: 10h às 18h