

# CONCURSO DE FOTOGRAFIA AMBIENTAL



## NORMAS DE PARTICIPAÇÃO

### • Enquadramento

Após o sucesso da primeira edição do Concurso de Fotografia, **"Monsanto Inspira"** regressa em **2025**, nova edição. Pretende-se com esta nova edição, explorar novos olhares sobre Lisboa, centrado no impacto das alterações climáticas, com registo de dias cada vez mais quentes, noites tropicais mais intensas, valores de temperatura mais elevados e ondas de calor cada vez mais frequentes e em datas improváveis.

É neste contexto, que é lançado este desafio, o qual permitirá ilustrar a importância das soluções de base natural no arrefecimento da cidade e na garantia da qualidade de vida da população local e dos visitantes que diariamente circulam e visitam Lisboa. Através da 2ª edição de "Monsanto Inspira", será possível promover a educação para a sustentabilidade e a promoção da literacia climática e valorizar a importância de Monsanto à escala da cidade, enquanto maior parque urbano florestal à escala europeia, certificado, amenizador climático, local de paisagens únicas, principal corredor verde ciclável e pedonal de ligação ao centro da cidade, com espaços de recreio, lazer e biodiversidade relevantes.



Co-funded by  
the European Union

COOL NOONS





O resultado pretendido com este concurso, é que cada participante e cada fotografia apresentada a concurso, constitua uma identidade da cidade, um testemunho crítico, uma ferramenta de reflexão sobre a importância da ação climática em Lisboa, uma cidade sustentável e resiliente, ao serviço das pessoas.

A 2.<sup>a</sup> edição deste concurso dá continuidade aos propósitos iniciais deste programa, introduzindo, no entanto, novidades e novas dinâmicas de participação, entre as quais:

- **Saída de Campo Fotográfica** com análise de valores de temperatura de diferentes espaços com imagens térmicas orientada por representante do projeto CoolNoons;
- **Sessão Online com dicas** sobre técnicas de fotografia de natureza e ética ambiental, orientada por Fotógrafo Convidado e representante do Parque Florestal de Monsanto;
- **Nova Categoria Especial – “O Meu Olhar Sustentável”**, para a fotografia que melhor represente a interação positiva entre o ser humano e a natureza em Monsanto.

Em 2025, o Concurso de Fotografia “Monsanto Inspira” renova o convite a todos os que encontram na fotografia uma forma de expressão e descoberta, desafiando-os a captar a essência de diferentes paisagens com vida, que permitam inspirar novas formas de se ver e sentir a cidade.



Co-funded by  
the European Union







## • Organização do concurso

O Concurso de Fotografia "Monsanto Inspira" – 2ª Edição 2025 é promovido exclusivamente pela Direção Municipal de Ambiente, Estrutura Verde, Clima e Energia, através da Divisão de Gestão do Parque Florestal de Monsanto e Sensibilização Ambiental, com financiamento do projeto **CoolNoons** e apoio do **Arquivo Municipal de Lisboa** e do **Forest Stewardship Council® (FSC®)**, Portugal, entidade responsável pela implementação do sistema de certificação **FSC®** em Portugal, através do qual o Parque Florestal de Monsanto se encontra certificado pela norma de gestão florestal, desde 2016.

## • Objetivos e Temas do Concurso

O Concurso de Fotografia "Monsanto Inspira" – 2ª Edição 2025, é dirigido apenas a candidaturas individuais e tem como principais objetivos:

- Promover, através da fotografia, a educação para a sustentabilidade e literacia climática, incentivando uma cidadania participativa e responsável;
- Responder aos desafios da Ação Climática promovendo a resiliência climática dos sistemas naturais e construídos;
- Priorizar o reforço e o restauro da Estrutura Verde incluindo a valorização da biodiversidade, do Parque Florestal de Monsanto, com 91 anos de existência;
- Contribuir com ideias inovadoras e transformadoras que se transformem em ações de reforço das soluções de base da natureza;
- Reforçar a identidade do Parque Florestal de Monsanto, como local de lazer, bem-estar e turismo sustentável.



Co-funded by  
the European Union





Os temas do concurso deste ano são:

1. Regulação microclimática e sustentabilidade ambiental (RMSA)
2. Reforço e restauro da natureza e valorização da biodiversidade (RNVB)
3. Qualidade de vida e turismo sustentável (QVTS)

## • Condições de Participação

As condições de participação na 2ª edição do Concurso de Fotografia Ambiental "Monsanto Inspira" são as seguintes:

- A participação é gratuita e individual, aberta a toda a população, portuguesa ou estrangeira, com mais de 18 anos;
- Ficam excluídos do ponto anterior, participantes membros do júri e seus familiares diretos;
- Cada participante enquanto autor, pode submeter a concurso até **três** fotografias, a cores ou a preto e branco;
- Cada participante pode submeter até **três** fotografias, associadas a 1 ou mais temas;
- As fotografias a concurso devem ser captadas entre **1 de novembro e 15 de janeiro de 2026**;
- As fotografias a concurso devem ser captadas exclusivamente, e áreas públicas, com origem e/ou destino no Parque Florestal de Monsanto;
- A fotografia a concurso terá de identificar qual o tema correspondente;
- As fotografias a concurso que incluam pessoas reconhecidas devem ter a respetiva autorização do titular dando cumprimentos ao RGPD;

Interreg  
Euro-MED

COOL NOONS



Co-funded by  
the European Union



- A submissão de cada fotografia a concurso, exige o preenchimento dos seguintes documentos:
  - **Formulário de Inscrição;**
  - **Declaração de Autorização do Titular dos Direitos de Autor;**
  - **Memória Descritiva**
  - **Autorização do titular (opcional)**
- Pretende-se com o preenchimento da memória descritiva por fotografia, identificar o tema a concurso, o título da fotografia e a mensagem ou história que pretende transmitir em 100 caracteres máximo, de forma a dar cumprimento aos objetivos do concurso;
- A submissão da fotografia a concurso será efectuada no site da Câmara Municipal de Lisboa.
- Conteúdos ofensivos ou que não se enquadrem nos objetivos do concurso não serão admitidos.

## • Especificações Técnicas das fotografias

As fotografias a concurso terão que obrigatoriamente ser em formato digital e cumprir com todas as seguintes especificações técnicas: cumprir as seguintes especificações técnicas:

- Formato JPEG ou TIFF, com tamanho máximo de 10 MB;
- Dimensões mínimas de 2.500 pixels no lado menor
- Resolução de 300 dpi;
- Nome dos ficheiros: **título\_tema\_local\_data\_autor**, em que o campo data é estruturado da seguinte forma: **dia, mês, ano, DDMMAAAA**.



## • Direitos de Propriedade Intelectual

- Os participantes são responsáveis pelas fotografias apresentadas, assumindo qualquer responsabilidade relativa a direitos de autor;
- O Município de Lisboa compromete-se a identificar o autor nas utilizações públicas das fotografias e a respeitar os seus direitos;
- Violações destes princípios resultarão na desclassificação do concurso.

## • Proteção de dados

- A CML e todos os concorrentes, comprometem-se a cumprir integralmente o disposto no Regulamento Geral sobre a Proteção de Dados (RGPD) e demais legislação aplicável, garantindo a proteção e confidencialidade de quaisquer dados pessoais eventualmente tratados no âmbito deste concurso.

## • Calendário do Concurso

O Concurso de Fotografia Ambiental “**Monsanto Inspira**” – 2.<sup>a</sup> Edição **2025** decorre ao longo das seguintes etapas:

- **Abertura do concurso:** 1 de novembro de 2025
- **Sessão online** com dicas sobre técnicas de fotografia de natureza e ética ambiental, orientada por um fotógrafo convidado e um representante do Parque Florestal de Monsanto: **22 de novembro de 2025 (sábado)**



- **Saída de campo fotográfica**, no Parque Florestal de Monsanto, com análise de valores de temperatura de diferentes espaços através de imagens térmicas, orientada por representantes do projeto **CoolNoons** e do **Parque Florestal de Monsanto: 22 de novembro de 2025 (sábado)**, condicionada às condições climatéricas verificadas nessa data.
- **Encerramento das candidaturas**: 15 de janeiro de 2026 (até às 23h59)
- **Comunicação dos participantes selecionados**: 31 de janeiro de 2026
- **Divulgação pública de resultados**: fevereiro de 2026
- **Entrega de prémios e exposição**: março de 2026 (dia a anunciar)

## • Composição do Júri e critérios de avaliação

O Júri do concurso é constituído por:

- 1 representante dos Serviços de Educação e Sensibilização Ambiental da CML
- 1 representante do Centro de Recuperação de Animais Silvestres de Lisboa
- 1 representante do Arquivo Municipal
- 1 representante da CML - Projeto Interreg Euro-MED Cool Noons
- 1 representante da Forest Stewardship Council

As fotografias serão avaliadas com base nos critérios de **Criatividade, Inspiração, Qualidade Técnica, Adequação ao Tema e Inovação**.



COOL NOONS



Co-funded by  
the European Union



A marca do produto  
florestal responsável



Cada elemento do júri atribuirá uma pontuação de **1 a 5 pontos** por critério, sendo a classificação final obtida pela soma dos quatro critérios avaliados por cada jurado (máximo de 20 pontos por jurado).

### Critérios de avaliação

- **Criatividade:** avalia-se a originalidade na abordagem do tema ambiental proposto, considerando a capacidade do fotógrafo para captar uma perspectiva impactante, em termos de composição, no enquadramento ou na forma de transmitir a mensagem;
- **Inspiração:** privilegia-se a capacidade da fotografia em inspirar quem a observa, seja pela emoção que evoca ou pela mensagem positiva que transmite sobre a importância associada ao tema escolhido;
- **Qualidade Técnica:** serão considerados aspetos como nitidez, iluminação e uso adequado dos recursos fotográficos;
- **Adequação ao Tema:** avalia-se de que forma a imagem reflete, de forma clara e direta, o tema proposto e a sua coerência com os objetivos do concurso;
- **Inovação:** valoriza-se a apresentação de novos olhares sobre a cidade de Lisboa enquanto cidade sustentável e alinhada com os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS).

### • Prémios e Menções Honrosas

A atribuição de prémios é feita com base na classificação final obtida.

Aos 3 primeiros classificados serão atribuídos os seguintes prémios:





### 1º classificado:

- **Estadia de uma noite, para duas pessoas, em regime de meia pensão, junto a parque natural**, com valor inferior a 200€, com marcação efetuada pela Câmara Municipal de Lisboa;
- Kit sustentável CMLisboa (caneca, kit ervas aromáticas, pala para o sol, lápis, bomba de semente, saquinho com biscoitos do PFM, copo Monsanto reutilizável), entrada gratuita no MUDE para 2 pessoas;
- kit de produtos FSC® (1 t-shirt em viscose certificada; 1 coluna de som em madeira certificada; 1 base em cortiça certificada; 1 frasco de mel certificado; 1 caderno em papel e lápis de carvão certificado).

### 2º classificado:

- **Mochila de transporte para equipamento fotográfico;**
- Kit sustentável CMLisboa (caneca, kit ervas aromáticas, pala para o sol, lápis, bomba de semente, saquinho com biscoitos do PFM, copo Monsanto reutilizável), entrada gratuita no MUDE para 2 pessoas;
- Kit de produtos FSC® (1 t-shirt em viscose certificada; 1 coluna de som em madeira certificada; 1 base em cortiça certificada; 1 frasco de mel certificado; 1 caderno em papel e lápis de carvão certificado).



### 3º classificado:

- **Bolsa para transporte de máquina fotográfica**
- Kit sustentável CMLisboa (caneca, kit ervas aromáticas, pala para o sol, lápis, bomba de semente, saquinho com biscoitos do PFM, copo Monsanto reutilizável), entrada gratuita no MUDE para 2 pessoas;
- kit de produtos FSC® (1 t-shirt em viscose certificada; 1 coluna de som em madeira certificada; 1 base em cortiça certificada; 1 frasco de mel certificado; 1 caderno em papel e lápis de carvão certificado).

### Nova Categoria Especial – “O Meu Olhar Sustentável”:

- Bonsai natural de espécie autóctone ou terrário.

Cada participante só pode receber uma distinção (prémio ou menção honrosa).

O júri poderá atribuir menções honrosas às fotografias que considere passíveis de tal agraciação, bem como prémios ex aequo. As decisões do júri são irrevogáveis.

### • Exposição e participação Especial

As fotografias selecionadas serão exibidas nas redes sociais da Câmara Municipal de Lisboa e numa exposição no Centro de Interpretação de Monsanto, em março de 2026, bem como, durante o evento alusivo ao Dia da Fotografia (19 de agosto de 2026) e na Estufa Fria de Lisboa, em data a anunciar.



Co-funded by  
the European Union







A todos os participantes selecionados será igualmente garantida uma visita exclusiva ao Espaço da Biodiversidade, com possibilidade de recolha de imagens, durante o ano de 2026.

## • Comunicação de Resultados

Os resultados serão divulgados por email aos participantes e publicamente nos canais oficiais da Câmara Municipal de Lisboa – nomeadamente no site e nas redes sociais da autarquia e do Parque Florestal de Monsanto.

Os vencedores serão notificados através do endereço eletrónico **[monsanto.inscricoes@cm-lisboa.pt](mailto:monsanto.inscricoes@cm-lisboa.pt)**, sendo informados sobre a data e o local de entrega dos prémios.

Todos os participantes poderão solicitar uma declaração de participação por email.

## • Disposições Finais

A participação no concurso implica a aceitação integral destas normas.

Quaisquer dúvidas ou pedidos de esclarecimento devem ser dirigidos à Divisão de Gestão do Parque Florestal de Monsanto e Sensibilização Ambiental através do email: **[monsanto.inscricoes@cm-lisboa.pt](mailto:monsanto.inscricoes@cm-lisboa.pt)**.



Co-funded by  
the European Union

