

DA MEMÓRIA A MANUTENÇÃO DA IDENTIDADE.

PROPOSTA DE UMA RESIGNIFICAÇÃO MULTIFUNCIONAL NO MARTIM MONIZ EM LISBOA

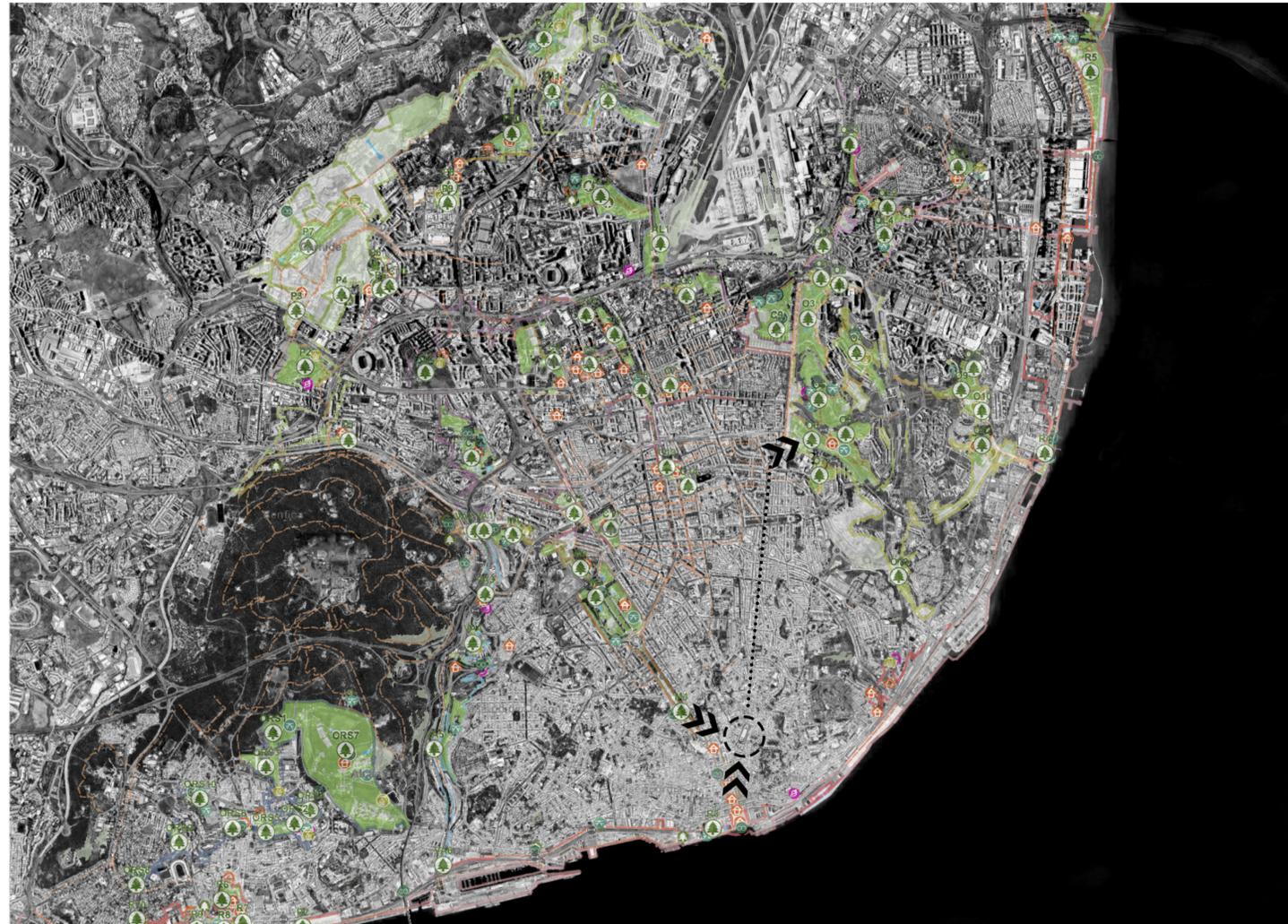
Pretende-se devolver a memória da Cerca Fernandina à cidade, requalificando a zona através da resignificação da Cerca Fernandina ao nível imaginário, não de uma reconstrução física na praça Martim Moniz, e sim através do aproveitamento da pedra lioz do pavimento existente com marcações da memória do trecho da muralha e um troço em negativo no centro do Martim Moniz, este que ocupa uma posição privilegiada, dada a sua inserção no centro histórico da cidade, mas que se encontra desvalorizado e descaracterizado. Pretende reverter-se essa tendência, contrariando a história que fez deste espaço um lugar negligenciado. É também, preocupação fundamental do projeto, a integração das vivências múltiplas que ao longo dos tempos, vieram a complementar esta zona da cidade. O contexto histórico e rico em memórias a ser desenvolvido é enredo para as diferentes culturas, baseado na diversidade e integração de um território multifacetado e completo de ligações transoceânicas. A proposta se posiciona com um jardim, um espaço de convivência e livre, possibilitando as reuniões das diferentes religiões e culturas, proporcionando conforto térmico e segurança para as diversas tipologias familiares e de usos efémeros e regulares. Os equipamentos serão dispostos no perímetro circundante, esse tão importante gesto que desenhar uma linha de suporte de vida para o espaço, com apoios e suportes estruturantes, áreas técnicas e abrigo para mercados, feiras e eventos recorrentes. A água, tão importante nos vários aspetos está presente com um espelho d'água que refresca e proporciona de forma lúdica através da sua cor uma nova e intrigante plasticidade ao espaço.



01 ANONIMO, MADONNA E SANTI NEL GIARDINO DEL PARADISO.1410 CIRCA



02 O JARDIM DAS DELÍCIAS TERRENAS, HIERONYMUS BOSCH, 1504. MUSEU DO PRADO,



03 ORTO FOTOMAPA COM OS CORREDORES VERDES, ONDE NO MARTIM MONIZ SERÁ CRIADO UMA NOVA CENTRALIDADE DE LIGAÇÃO.



04 PLANTA PROPOSTA 1:2000