



- LEGENDA:**
- Limite da Tapada das Necessidades
  - Vista com hiperlink (ver anexo 4)
- Aqueduto das Águas Livres (EPAL):**
- Clarabóia da Pia Redonda
  - Cisterna
  - Ramal à superfície
  - Ramal subterrâneo
  - Distribuidor de Águas do Aqueduto / Porta

- Rede de Águas de acordo com Cadastro Actual (EPAL 2010):**
- Infraestruturas hidráulicas:**
- Rede de águas existentes cartografada
  - Contadores
  - Torneiras
- Peças de água:**
- Bebedouros:**
- B1 - Bebedouro do Canteiro 1, junto à Casa de Fresco
  - B2 - Bebedouro do Canteiro 2, junto à Estufa
  - B3 e B4 - Bebedouro do Canteiro 5, junto à Escola Básica Fernanda de Castro

- Chafariz**
- Chafariz
- Lagos:**
- L1 - Lago a Sul da Casa de Regalo
  - L2 - Pequeno lago no relvado central
  - L3 - Lago com pequena ilha a Sul do relvado central
  - L4 - Lago próximo do acesso Sul
  - L5 e L6 - Lagos da Casa de Fresco

- Tanques:**
- T1 - Pequeno tanque a Sudeste da Tapada, junto ao abrigo dos pavões
  - T2 - Pequeno tanque semi-circular no lado Oeste do Antigo Jardim Zoológico
  - T3 - Pequeno tanque rextangular no lado Este do Antigo Jardim Zoológico

- Poço**
- Poço

- Caixas de Água**
- Caixa de Água
  - Casa das Bombas

**Rede de Águas de acordo com 'Planta dos Aquedutos e das diferentes canalizações que distribuem a água aos diversos pontos, na Real Quinta e Palacio das Necessidades' 1800-1900:**

Fonte: Arquivo Nacional da Torre do Tombo

Ver figura 28 do Relatório (pag. 54):

- Encanamento de manilhas
- Encanamento de ferro
- Encanamento de chumbo
- Caixa de visita

**Rede de Águas de acordo com 'Planta das Minas e Encanamentos D'Água da Real Quinta e Palacio das Necessidades' 1901:**

Fonte: Arquivo Nacional da Torre do Tombo

Ver figura 34 do Relatório (pag. 57):

- Encanamento de manilhas
- Encanamento de ferro
- Encanamento de chumbo

**NOTAS:**  
 O presente traçado é esquemático e indicativo, devendo ser validado mediante prospecções e/ou sondagens arqueológicas a realizar no local.  
 Fonte: GEOTA; C.M.L.

**PLANO DE SALVAGUARDA E GESTÃO DA REAL QUINTA DAS NECESSIDADES**

